

Das Grab

Johann Gaudenz von Salis-Seewis

Etwas langsam Sophie Westenholz, op. 4 Nr. 4, SW III/22

Singstimme *p*

1. Das Grab ist tief und stil - le, und
(2.) Lied der Nach - ti - gal - len tönt

Klavier *p* *pp*

6 *f* *p* *cresc.* *f* *p*

schau - der - haft sein Rand. Es deckt mit schwar - zer Hül - le ein —
nicht in sei - nen Schoß. Der Freund - schaft Ro - sen fal - len nur —

f *p* *f* *p*

10

un - be - kann - tes Land.
auf des Hü - gels Moos.

2. Das
3. Ver -

4

f *p*

(3.) lass - ne Bräu - te rin - gen um - sonst die Hän - de wund; der
 (4.) sonst an kei - nem Or - te wohnt die er - sehn - te Ruh; nur
 (5.) ar - me Herz, hie - nie - den von man - chem Sturm be - wegt, er -

pp *f* *p*

8

cresc. *f* *p*

Wai - se Kla - gen drin - gen nicht in der Tie - fe Grund.
 durch die dunk - le Pfor - te geht man der Hei - mat zu.
 -langt den wah - ren Frie - den nur wo es nicht mehr schlägt.

f *p*

12

1. 2. 3. Schluss

4. Doch
5. Das